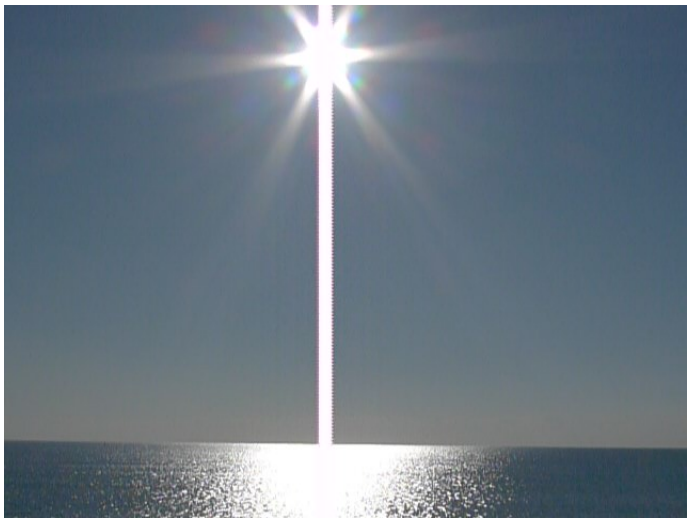
AUSSTELLUNG Kunstverein KunstHaus Potsdam
8. September – 19. Oktober 2014
HELLA BERENT asleep with the devil - BLUE COLOR CHART -



Videoscreening Das Sonnenschwert 2014 7'

das Sehen, der Blick, mit dem wir den Morgen aufnehmen, gibt hauchdünnes Licht, eine Gleichung zur Klassik, eine offen formulierte Sicht von Feld zu Feld, dem Diadem, das sich erhebt vom Dunkel, verlassene Zeit von vorher, schiebt zurückliegende schwarze Ränder nach unten, eine Aussage ausgesetzt in allem dem Spiel, gebunden an Tafeln geklebt auf schwerelosen Farben, lächeln und strahlen, vertraut über - raschen das Glück am neuen Morgen, einfach wie wenn massenhaft Wege bereit stehen für das neue Ereignis, das nie da gewesen sein mag und verschlungen ist von Sehnsucht in der Klassik aufzugehen als gefiltertes Ideal, im Sitz der Lotusblüte speist der Sonnengott auf der Hochebene und verdaut unerhöhte Klänge der lautlosen Zeit in derselben Art, wie das Eis im Winter Geräusche, Töne und Knaller verschluckt, verstehen können wir es nicht, wir können es erforschen

Hella Berent 2014